



ARQUITECTURA

[INTERIORISMO](#) [PAISAJE](#) [SUSTENTABLE](#) [URBANISMO](#) [VIDEOS](#) [INDÍGENA](#) [ANIDAR](#)

ACTUALIDAD

[AGENDA](#) [CONCURSOS](#) [NOTICIAS](#) [OPINIÓN](#) [PREMIOS](#)

COMUNIDAD

[CREATIVOS](#) [GRUPOS](#)

EMPRESAS

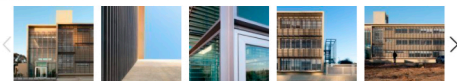
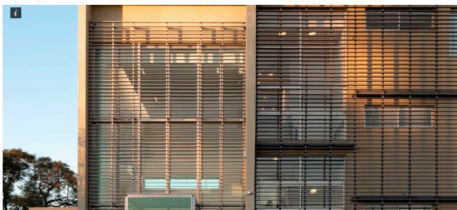
[NOVEDADES](#) [NOTICIAS](#)
[ARQUITECTURA](#) [EDIFICIOS EDUCACIONALES](#) [ARGENTINA](#)

9.9.2019

IUCBC (Instituto Universitario de Ciencias Biomédicas)

Santiago Viale Lescond, Juan Manuel Juárez

El edificio se implanta en uno de los extremos libres del terreno a los fines de lograr posibles crecimientos del hospital y así lograr una separación entre el ambiente propiamente Universitario y el Hospitalario.



La Institución

A las instituciones Hospital Privado e Instituto Martín Fierro, de larga trayectoria en medicina e investigación cordobesa, les surge la necesidad de generar un espacio propio para la enseñanza y formación académica de excelente nivel para futuros profesionales. Por ello se proyecta el edificio del Instituto Universitario de Ciencias Biomédicas de Córdoba (IUCBC).

El edificio se implanta en uno de los extremos libres del terreno a los fines de lograr posibles crecimientos del hospital y así lograr una separación entre el ambiente propiamente Universitario y el Hospitalario.

Se dispone en Planta Baja, Planta Subsuelo y dos Plantas Altas, organizado en torno a un hall central distribuidor que separa los dos grandes paquetes funcionales: a la izquierda el conjunto de aulas, administración y biblioteca y a la derecha en una segunda etapa se prevé la construcción de un Auditorio más una cafetería.

Para armario se propuso una estructura independiente de hormigón armado y tabiquería liviana en su interior.

En el subsuelo se encuentra el aula de anatomía, lo que implicó un trabajo especial de extracción de aire debido a su función específica y su equipamiento. Los laboratorios de Investigación y los comunes se ubican en planta alta por la gran cantidad de instalaciones que requieren ventilaciones y conexiones directas con la cubierta.

Orientaciones y Envoltentes

El diseño del aislamiento térmico del edificio, las orientaciones y envoltentes asumieron un especial desarrollo en el proyecto.

La fachada norte se resolvió con una piel de parasoles horizontales que permiten el ingreso solo de luz difusa y general a las aulas, evitando la radiación directa con tubos metálicos. En la fachada sur se colocó una piel de vidrio que resuelve la protección contra el agua de lluvia y cuenta con parasoles verticales que sirven de protección contra el sol del oeste en verano.



También te puede interesar
Guardería Tesoro

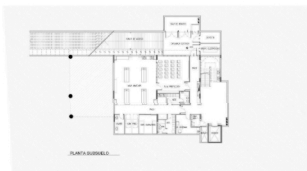
El hall principal, no sólo reparte las actividades principales, sino que también es el espacio de reunión e interacción donde transcurre gran parte de la vida y recuerdos de la vida universitaria de alumnos y profesores.

Proyectado en triple altura permite el balcón desde todos los niveles y cuenta con diversas lucernas orientadas de manera tal que logren luz natural la mayor cantidad de horas posible, haciendo que el ingreso de la misma lo modifique y dinamice continuamente.

Otro recurso arquitectónico utilizado en el ingreso, es el de "no dejar ver" este espacio en su totalidad desde la calle, sino insinuarlo a través de una recepción de menor escala, que comprime la sensación de altura para, luego de una segunda puerta, liberarlo al gran espacio dándole a éste un carácter institucional y emotivo.

PLANTAS, CORTES Y FACHADAS

GALERÍA DE IMÁGENES



Información técnica

IUCBC (Instituto Universitario de Ciencias Biomédicas)

Nombre Oficina de Arquitectura: Arq. Santiago Viale, Arq. Juan Manuel Juárez

Arquitectos autores de la obra: Arq. Santiago Viale, Arq. Juan Manuel Juárez

Ubicación: Naciones Unidas 400-440, Córdoba Capital, Argentina

Año término construcción: 2019

Superficie construida: 1763,97m²

Otros Participantes

Construcción: ECCI Construcciones SRL

Cálculo Estructural: Estudio RossoPalandriSarboraria

Equipo de Diseño: Ana Aquilante, Sabrina Molinero, Sebastian Mantesso, Julieta Astorica, Florencia Esteban, María Vocos, Tito Gonzá, Eduardo Storaccio, Consuelo Salcedo, Juan Macías, Santiago Capelli

Fotógrafo: Gonzalo Viremonte

www.santiagovialearqu.com.ar



Enlace corto a esta nota: <https://bit.ly/2PZEMFH>

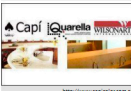


BUSCAR EN ARQA



NAVÉGA LAS SECCIONES ARQA

ARQUITECTURA

[PAISAJE Y MEDIO AMBIENTE](#)
[PREMIOS](#)
[PROYECTOS](#)
[CONSTRUCCIÓN](#)
[ARQUITECTURA SUSTENTABLE](#)
[INTERIORISMO](#)
[URBANISMO](#)
[DISEÑO](#)
[EMPRESAS](#)
[ACADÉMICO](#)
[AGENDA](#)


SUSCRIBITE AL ARQA NEWS

Todas las semanas te enviaremos una selección de las obras y noticias más destacadas de arquitectura, diseño y construcción.

Ingresá tu email.

SUSCRIBIRSE

DESUSCRIBIRSE

NAVÉGA POR TIPOLOGÍAS

[AEROPUERTOS](#)
[ARQUITECTURA EFÍMERA](#)
[BARES Y RESTAURANTES](#)
[BIBLIOTECAS](#)
[CASAS DE CAMPO](#)
[CASAS EN LOS ÁRBOLES](#)
[CASAS SUBURBANAS](#)
[CASAS URBANAS](#)
[CENTROS CULTURALES](#)
[CONJUNTOS HABITACIONALES](#)
[DISEÑO OBJECTS](#)
[ECOLOGÍA Y SUSTENTABILIDAD](#)
[EDIFICIOS DE OFICINAS](#)
[EDIFICIOS DE USOS MIXTOS](#)
[EDIFICIOS DE VIVIENDA](#)
[EDIFICIOS EDUCACIONALES](#)
[EDIFICIOS INDUSTRIALES](#)
[EDIFICIOS INSTITUCIONALES](#)
[EDIFICIOS RECREATIVOS](#)
[EDIFICIOS Y ESTADIOS DEPORTIVOS](#)
[ESPACIOS DE TRABAJO](#)
[FOTOGRAFÍA DE ARQUITECTURA](#)
[HOSPITALES Y CENTROS DE SALUD](#)
[HOTELERÍA](#)
[HOUSING PROTOTYPE](#)
[INFRAESTRUCTURA URBANA](#)
[LOCALES Y CENTROS COMERCIALES](#)
[MONUMENTOS Y MEMORIALES](#)
[MUSEOS](#)
[OBJECTOS DE DISEÑO](#)
[PASADISES DE EXPOSICIÓN](#)
[PARQUES Y PLAZAS](#)
[PATRIMONIO Y RESTAURACIÓN](#)
[PAVILIONES](#)
[PROYECTO CULTURAL](#)
[REFORMA DE DEPARTAMENTOS](#)